



TRAMPOLÍ

NORMATIVA GENERAL DE COMPETICIONS 2018

INSCRIPCIONS

Es farà l'inscripció a la competició a través de la web, segons Normativa Tècnica de la competició on s'inscriu. **A Copa Catalana**, un mateix gimnasta, pot pertànyer a diversos equips, si aquests estan en aparells diferents. Un cop format l'equip, no es podran canviar d'un a l'altre, en cas contrari, no es sumaran les notes d'equip. Es permet un canvi si l'equip esta format per 4 gimnastes i dos canvis si l'equip esta format per 5 gimnastes. Només es permet un canvi en equips de 3 gimnastes, per causes justificades de malalties, lesions o per baixa del club (cal portar justificant). Per a la participació d'equips i en el cas d'haver més d'un equip de la mateixa entitat, s'haurà de marcar l'equip com A, B, C,

Les inscripcions es formalitzaran segons Normativa de Llicències, amb tres setmanes d'antelació a la data de la competició a través de la web <http://www.gimcat.com/> i durant 10 dies, sense aquests requisits no es tindrà en compte cap inscripció.

LLICÈNCIES

Per a accedir a pista, tots els gimnastes i tècnics, hauran d'estar en possessió de la llicència de l'any en curs expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica i haurien de presentar-la a petició del responsable de la competició.

El no compliment d'aquesta norma comportarà la desqualificació del gimnasta o del equip en el cas que sigui el tècnic el qual no tingui llicència.

REQUISITS PER A TÈCNICS

Els/les entrenadors/es hauran de dur en les competicions en un lloc visible, la seva llicència, segons el nivell dels/de les tècnics/ques, les llicències variaran el seu color (la Federació Catalana facilitarà el "porta-carnets" gratuïtament); en cas de pèrdua caldrà adquirir un de nou a la mateixa Federació.

Per a poder accedir a pista a les diferents competicions, és necessari, estar inscrit a la competició com a tècnic i: **Copa Catalana i Trofeu Tardor**: haver superat, o estar cursant com a mínim, el primer nivell d'entrenadors corresponent a la modalitat.

Els/les entrenadors/es amb titulació de rang inferior, només podran accedir a la pista si són tutelats/des com a mínim, per un tècnic de **segon** nivell, el/la qual estarà present i es farà càrrec d'aquest/a entrenador/a i dels seus/seves gimnastes, així com de totes les actuacions del/de la mateixa durant el desenvolupament de la competició, assumint les responsabilitats que això comporta. En cas contrari ni l'entrenador/a ni les gimnastes podran accedir a la zona de competició i per tant no podran competir.

Campionat de Catalunya: haver superat, o estar cursant com a mínim, el segon nivell d'entrenadors corresponent a la modalitat.

Els/les entrenadors/es amb titulació de rang inferior, només podran accedir a la pista si són tutelats/des com a mínim, per un tècnic de **tercer** nivell, el/la qual estarà present i es farà càrrec d'aquest/a entrenador/a i dels seus/seves gimnastes, així com de totes les actuacions del/de la mateixa durant el desenvolupament de la competició, assumint les responsabilitats que això comporta. En cas contrari ni l'entrenador/a ni les gimnastes podran accedir a la zona de competició i per tant no podran competir.

La sol·licitud de TUTELA (document oficial) haurà de enviar-se a la FCG en el moment de l'inscripció a la competició. **SENSE AQUEST DOCUMENT NO ES PODRÀ PARTICIPAR.**

Tots aquests punts són vàlids sempre i quan els/les tècnics/ques/monitors/res tinguin tramitada la seva corresponent llicència de l'any en curs a la FCG o a la RFEG, així com la seva pòlissa de Responsabilitat Civil.





APARELLS DE COMPETICIÓ

Es competirà en aparells homologats per la FCC.

OBLIGACIONS DELS TÈCNICS I GIMNASTES

Els entrenadors han de contribuir al ràpid i disciplinat desenvolupament de la competició. Seran responsables del comportament dels seus gimnastes durant tota la competició, així com en els canvis ordenats i ràpids entre aparells i en desfilades de les cerimònies protocol·làries dels guanyadors.

Els entrenadors seran responsables del mal ús del material ocasionat pels seus gimnastes.

VESTIMENTA ESPORTIVA

Per ser en pista, s'haurà de portar roba esportiva, no es permetrà a cap entrenador entrar en pista, sense aquest requisit. Els pantalons texans no es consideraran roba esportiva. Els jutges i personal de l'organització, estan exempts d'aquesta norma.

La vestimenta dels gimnastes, serà:

- **Noies:** Mallot (amb o sense mànigues, es poden utilitzar leotards, malles curtes o vestit complet cenyits al cos) i sabatilles de gimnàstica i/o mitjons blancs (no "bambes").
- **Nois:** Mallot o samarreta de tirants, pantaló curt (pantaló llarg monocolor opcional a Trampolí) i sabatilles de gimnàstica i/o mitjons (no "bambes").

Es permetrà els peus descalços només a Tumbling.

No es permet l'ús de joies o rellotges durant la competició. Es permeten anells sense pedres si estan tapats.

El no compliment d'aquestes normes comportarà una penalització de 0,1 punt en cada actuació on passi, descomptant-se de la puntuació total.

FULLS DE COMPETICIÓ

Els exercicis a realitzar, s'inscriuran als fulls de competició, marcant amb un asterisc els requeriments exigits, en el cas que haguessin.

Els fulls de competició, es lliuraran 1 hora abans de començar la competició a la taula de resultats de l'Organització.

El no compliment d'aquestes normes podrà comportar la desqualificació del gimnasta.

SISTEMA DE PUNTUACIÓ

La Fórmula General per valora la nota final, serà:

TRA, TUM, DMT, MT: (Nota d'execució x 3) + Dificultat

TRA: (Nota d'execució x 2) + Dificultat + Desplaçament - Penalitzacions (**Nomès al Campionat de Catalunya**)

La resta de puntuacions dels diversos aparells, es defineixen al reglament FIG.

A Trampolí, el TOF (temps de vol), serà opcional i no es tindrà en compte per a la puntuació de la competició, menys en competicions que per Normativa així ho requereixi, en aquest cas serà obligatori.

***El cos tècnic de la FCCG es reserva el dret de controlar el TOF a qualsevol gimnasta que consideri oportú.**

RECLAMACIONS

No s'admetran reclamacions sobre les puntuacions que atorguen els jutges, només s'admetran reclamacions per error de transcripció o suma.

Les reclamacions es realitzaran per mitjà d'un escrit dirigit al Comitè de Competició, abans que comenci els escalfaments de l'última rotació i si el motiu de la reclamació es produeix a l'última rotació, la reclamació es lliurarà abans del lliurament de trofeus.

El Comitè de Competició, resoldrà en la major brevetat possible i dins de la Fase on es produeixi la reclamació, si la decisió és favorable, es procedirà a la rectificació.





COMITÈ DE COMPETICIÓ

El Comitè de Competició és l'encarregat de fer que es compleixin les normes establertes per a la competició, així com velar pel correcte desenvolupament de les proves.

Resoldrà sobre possibles interpretacions de les Normatives Tècniques.

El Comitè de Competició, el formaran entre dos i tres membres:

- El responsable de la Competició (president del Comitè Tècnic o un representant del Comitè Tècnic).
- El representant de jutges de la modalitat de Trampolí, de la F.C.G.
- El representant d'entrenadors de la modalitat de Trampolí, de la F.C.G.

COMISSIÓ de SEGURETAT i DISCIPLINA

La Comissió de seguretat i disciplina, té com objectiu el vetllar per la bona praxis de tècnics i tècniques, de les/els gimnastes, jutges i jutgesses i qualsevol persona que intervingui en la competició, així com del públic assistent. Aquesta comissió haurà de vetllar pel conjunt de valors, principis i normes que han de regular l'exercici professional. La Comissió de seguretat i disciplina, la formaran entre tres i quatre membres:

- El responsable de la Competició.
- Un jutge o jutgessa.
- Un tècnic o tècnica.
- El director Tècnic, sempre que estigui present a la competició.

PARTICIPACIÓ DE GIMNASTES ESTRANGERS EN COMPETICIONS OFICIALS (Campionat de Catalunya)

Aprovat en Junta Directiva i en aplicació del Reial Decret 58/2010 de 4 de maig, de les entitat esportives de Catalunya, segons article 107 punt 3, diu:

Tenen la consideració d'esportistes catalans, a efectes de la competició oficial de la federació catalana, els nascuts a Catalunya i els que hagin adquirit el veïnatge administratiu en aquest territori, i que l'acreditin en els dos últims anys d'acord amb les normes generals aplicables.

- Si hi ha participació d'estrangers en individual, es crearà una categoria OPEN en la categoria on es participi i només s'utilitzarà aquesta classificació si el / la gimnasta aconsegueix pòdium.
- La participació de gimnastes estrangers en equips, serà com a màxim un 50%.



CLASSIFICACIONS I DESEMPATS

Classificació Individual (fase classificatòria)

La Classificació individual s'estableix per la suma de les notes finals del primer i segon exercici o passe. En cas d'empat en qualsevol lloc, es procedirà de la següent forma.

1. El gimnasta amb la nota mes alta final del segon exercici o passada (Execució + dificultat).
2. Nota més alta d'execució del segon exercici o passada.
3. Suma de les notes d'execució de tots els jutges del segon exercici o passada.
4. Es va traient les notes mes baixes d'execució de cada jutge al segon exercici o passada.
5. Si continua l'empat, procedir de la mateixa manera per a les notes del primer exercici o passada.

Classificació per equips (fase classificatòria)

La Classificació per equips s'estableix per la suma de les tres notes més altes obtingudes pels membres de l'equip per al primer exercici o passada i la suma de les tres notes més altes del segon exercici o passada. En cas d'empat en qualsevol lloc, es procedirà de la següent forma.

1. L'equip amb la suma de les tres notes més altes al segon exercici o passada.
2. L'equip amb la suma de les dues notes més altes al segon exercici o passada.
3. L'equip amb la nota més alta al segon exercici o passada.
4. Si continua l'empat, procedir de la mateixa manera per a les notes del primer exercici o passada.

Classificació Individual absoluta (fase final)

La Classificació individual absoluta, s'estableix per la suma de les tres millors notes de les quatre Fases. En cas d'empat en qualsevol lloc, es procedirà de la següent forma.

1. El gimnasta amb la nota mes alta final de les tres que puntuen.
2. El gimnasta amb la segona nota mes alta final de les tres que puntuen.
3. El gimnasta amb la tercera nota mes alta final de les tres que puntuen.

Classificació per equips absoluta (fase final)

La Classificació per equips absoluta, s'estableix per la suma de les dos millors notes de les tres Fases. En cas d'empat en qualsevol lloc, es procedirà de la següent forma.

1. L'equip amb la nota mes alta final de les dos que puntuen.
2. L'equip amb la segona nota mes alta final de les dos que puntuen.

Exemples d'esquemes – Desempats (fase classificatòria)

INDIVIDUAL

clas	gimnasta	club	1a passada							2a passada							TOTAL		
			J1	J2	J3	J4	J5	exec	dif.	subtotal	J1	J2	J3	J4	J5	exec		dif.	subtotal
			8,00	7,50	7,80	7,90	7,80	23,5	2,100	25,600	7,90	7,80	7,90	7,70	7,50	23,4	1,500	24,900	50,500

Diagrama de desempats: Una línia horitzontal connecta les columnes 'exec' i 'dif.' de la 1a passada amb les corresponents de la 2a passada. Una línia vertical connecta 'exec' de la 1a passada amb 'dif.' de la 2a passada. Una línia vertical connecta 'dif.' de la 1a passada amb 'exec' de la 2a passada. Una línia vertical connecta 'subtotal' de la 1a passada amb 'subtotal' de la 2a passada. Una línia vertical connecta 'TOTAL' de la 1a passada amb 'TOTAL' de la 2a passada. Arrows numerats indiquen el procediment: 1 (línia vertical de 'TOTAL' 2a a 'TOTAL' 1a), 2 (línia vertical de 'exec' 2a a 'exec' 1a), 3 (línia vertical de 'dif.' 2a a 'dif.' 1a), 4 (línia vertical de 'exec' 2a a 'dif.' 1a), 5 (línia vertical de 'dif.' 1a a 'exec' 1a).

EQUIPS

clas	gimnasta	club	Exemple	
			1a passada	2a passada
			30,50	30,00
			30,00	29,50
			29,50	29,00
			29,00	28,50
			178,50	

Diagrama de desempats: Una línia horitzontal connecta les columnes '1a passada' i '2a passada' amb les corresponents de la fila superior. Una línia vertical connecta '1a passada' de la fila superior amb '1a passada' de la fila inferior. Una línia vertical connecta '2a passada' de la fila superior amb '2a passada' de la fila inferior. Una línia vertical connecta '178,50' amb '2a passada' de la fila superior. Arrows numerats indiquen el procediment: 1 (línia vertical de '178,50' a '2a passada' superior), 2 (línia vertical de '2a passada' superior a '2a passada' inferior), 3 (línia vertical de '1a passada' superior a '1a passada' inferior).

